
Vc. I.
300
Piano
310
320
330
ca 144 – 138
340
350
Viol. 3.
360
370 allarg.
dim.
U. E. 40.816
C F
G x


a tempo
f
380
390
ped C♯ sC♮
poco allarg
Quasi a tempo, ♩ ca 84
400
470
Più mosso, ♩ ca 104
Vln 3.
(Vln 3.)
Vivace, ♩ ca 160
480
xyl.
490
Allegro molto, ♩ ca 168
Picc.
500
♩ ca 152-168
510
Vln 1.
Un poco allarg.
520
ff
B | C
F♯ | E♭
Adagio, ♩ ca 66
allarg.
III.
al
Adagio molto, ♩ ca 40
mf
dim.
pp
mp
p
U. E. 10.816
C♯

Timpani


poco rall.
a tempo
Più andante ca 56
Celesta
rall.
Più lento, ca 46
Più andante, ca 66
poco a poco string.
Più mosso, ca 88
accel.
quasi a tempo, ca 80
Allegretto, ca 104
poco a poco rall.
Meno mosso, ca 96
Adagio, ca 56
rall.
Quasi a tempo
Arpa
Adagio molto, ca 42
(près de la table)
Tempo I. (ca 66)
IV.
Allegro molto, ca 130
Viol. 1